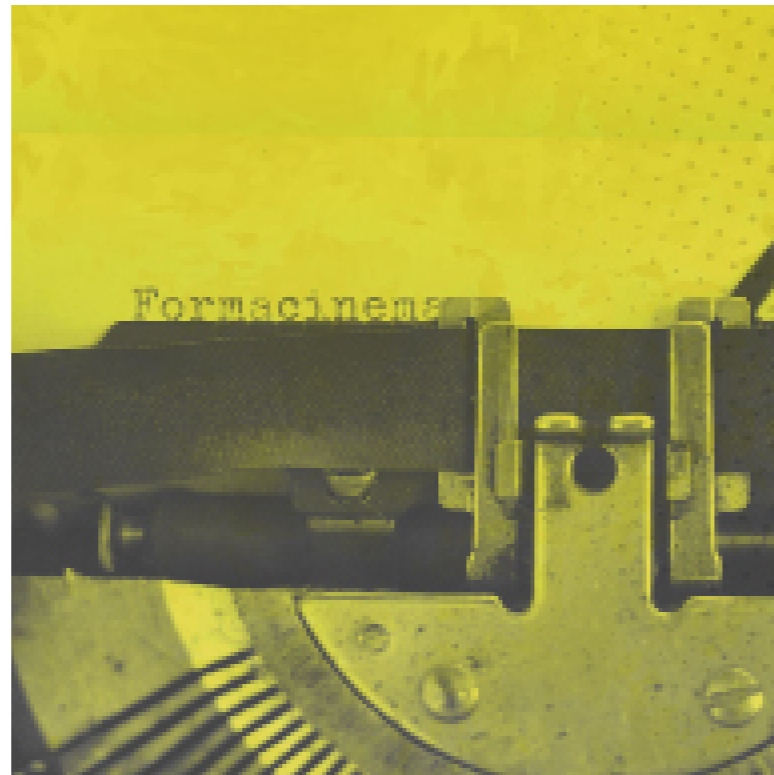


formacinema.conform.it

Il progetto

L'obiettivo del corso **“Esperto in produzioni cinematografiche, documentaristiche, televisive e multimediali”** è favorire lo sviluppo delle competenze specialistiche riferite ai processi di ideazione, progettazione, produzione e distribuzione di opere innovative secondo modalità filmiche, caratterizzate dal ricorso a tecnologie digitali per massimizzare l'impatto visivo, grafico, narrativo ed emozionale del prodotto.

Il corso favorirà lo sviluppo di una professionalità **“integrale”**, in grado di ideare, sceneggiare, realizzare, produrre, promuovere e distribuire opere innovative sotto il profilo metodologico, tecnico e realizzativo.



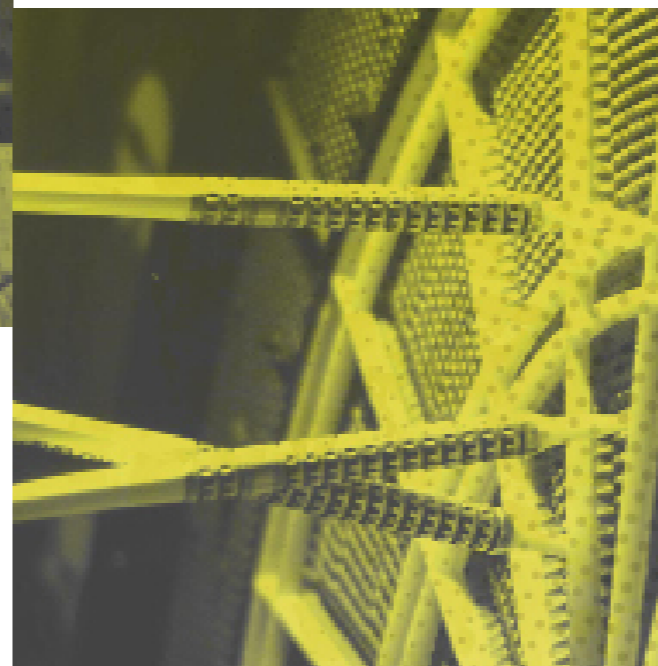
Obiettivi e finalità

Il progetto, approvato a valere sul Bando 3: Residenze artistiche e formazione – Settore **“Cinema”** emanato nell'ambito del programma **“Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura”**, promosso dalla Società Italiana dei Autori ed Editori (SIAE), prevede un percorso specialistico per la creazione della figura di **“Esperto in produzioni cinematografiche, documentaristiche, televisive e multimediali”**.

Il Progetto, attraverso un approccio didattico fondato sulla trasversalità tra ambiti diversificati e interdipendenti, quali narrazione, sceneggiatura, produzione, promozione, distribuzione, fotografia, regia, multimedialità e montaggio, specializza il profilo professionale dell'Esperto in produzioni cinematografiche, documentaristiche, televisive e multimediali, in possesso di un solido Know how per gestire con flessibilità e padronanza le molteplici interazioni tra le diverse forme cinematografiche, medialità e audiovisive.

Il concept del progetto si basa sull'assunto che il linguaggio cinematografico, documentaristico, televisivo e multimediale contemporaneo sia frutto della contaminazione tra fattori digitali, grafici, espressivi e narrativi che danno forma a una nuova modalità di rappresentazione, dove immagini statiche e dinamiche interagiscono per conferire ampiezza e profondità alle scene.

Il corso, pertanto, favorisce lo sviluppo di una professionalità **“integrale”**, in grado di ideare, sceneggiare, realizzare, produrre, promuovere e distribuire opere innovative sotto il profilo metodologico, tecnico e realizzativo.



Partner



Il soggetto Capofila del progetto è **Conform – Consulenza, Formazione e Management S.c.a.r.l.**

Conform opera da oltre 20 anni a livello nazionale e internazionale promuovendo progetti di ricerca, piani di formazione, con format e soluzioni innovative, in presenza, in modalità outdoor ed e-learning, attività di consulenza e assistenza tecnica a imprese e PA e piani di comunicazione e marketing con l'utilizzo dell'ICT, con il supporto di personale esperto, un team di formatori, consulenti, manager e imprenditori e una rete di relazioni, con oltre 200 partner nazionali e internazionali.

CONFORM S.c.a.r.l. è:

- accreditato per la formazione superiore e continua e per l'educazione per gli adulti in Regione Campania (codice 01011/05/06),
- accreditato per la formazione continua (codice 5615) e i servizi al lavoro (codice L232) in Regione Veneto
- iscritta all'Anagrafe Nazionale delle Ricerche (codice 61679FLX)
- certificata:
 - ISO 9001:2015-Settore EA35, EA37, EA39
 - OHSAS 18001:2007
- iscritta nell'elenco delle imprese cinematografiche del MIBACT per le attività di produzione cinematografica e produzione audiovisiva non cinematografica, al codice 6157.

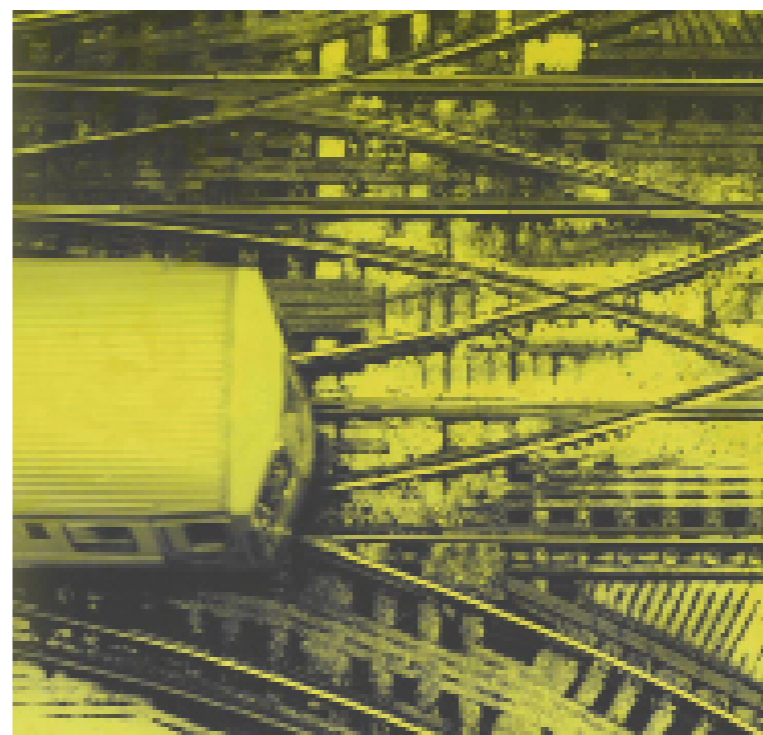


Partner del progetto è **Prism Consulting Srl**, società costituita da un gruppo di professionisti esperti nella formazione e consulenza organizzativa e direzionale.

Prism Consulting Srl, presente sul territorio nazionale con due sedi (Avellino e Padova), promuove l'immagine e il valore dei servizi, dei prodotti e del brand di tutte quelle aziende che vogliono crescere nei loro settori di interesse e in nuovi mercati, attraverso produzioni cinematografiche, audiovisive, multimediali, interattive, grafiche e comunicazionali.

La mission:

- aumentare l'efficienza e la competitività delle organizzazioni
- stimolare la crescita economica e occupazionale
- supportare l'innovazione, l'internazionalizzazione e la cooperazione transnazionale
- sviluppare le competenze delle risorse umane
- garantire un facile accesso agli strumenti di comunicazione e di informazione
- raccontare territori e storie aziendali di eccellenza



Percorso formativo

Il progetto prevede un percorso specialistico per la figura professionale di “Esperto in produzioni cinematografiche, documentaristiche, televisive e multimediali”, con l’acquisizione delle competenze tecniche, organizzative, gestionali, comunicative e relazionali che orienteranno l’agire professionale nei processi di ideazione, progettazione, realizzazione, montaggio e post-produzione di prodotti cinematografici e/o audiovisivi.

Il percorso formativo, della durata complessiva di **600 ore**, è articolato in 380 ore di formazione di aula e 220 ore di Project Work. Nello specifico, le attività del progetto prevedono azioni di:

- **Formazione.** L’impianto didattico e metodologico, utilizzerà un set di specifici strumenti per agire non soltanto sulla sfera delle conoscenze, ma anche e soprattutto su quella dei comportamenti, facendo ricorso a modalità formative in grado di favorire un apprendimento incentrato sull’esperienza e sull’applicazione diretta;
- **Project work.** La sessione di Project Work vedrà i partecipanti coinvolti nei processi di ideazione, progettazione, realizzazione e montaggio di una web serie dedicata alla promozione e valorizzazione di luoghi/borghi della Regione Campania e caratterizzata dalla presenza di elementi di innovazione legati all’uso di tecnologie di AR, VR e 3D, volte a fornire agli spettatori forti esperienze di coinvolgimento nella visione.



Il percorso formativo è strutturato nei seguenti moduli:

- Tecniche e tecnologie per lo storytelling
- Tecniche di sceneggiatura
- Produzione e organizzazione di prodotti cinematografici e audiovisivi
- Distribuzione
- Promozione di prodotti filmici e audiovisivi
- Organizzare e gestire un’evento promozionale di opere filmiche
- Fotografia
- Cinematography
- Tecniche di regia e di ripresa audio-video
- Tecniche di regia televisiva
- Linguaggi cinematografici per il web
- Produzione di un video pubblicitario
- Tecniche di montaggio audio-video

Al termine della fase formativa è previsto il project work, della durata complessiva di 220 ore, che vedrà i 10 destinatari del percorso formativo coinvolti nella produzione di una Web Serie, ispirata alle logiche dell’experiential marketing territoriale e i cui episodi saranno ideati, progettati e realizzati calando i partecipanti al corso, sin dal concept, nei panni dello spettatore, ovvero strutturando gli aspetti narrativi, grafico-espressivi, fotografici e digitali in un’ottica volta a massimizzare l’esperienza sensoriale del fruitore, sfruttando il potenziale delle tecnologie digitali e transmediali per dare vita a una narrability coinvolgente, con lo sviluppo di prodotti multicanali e cross mediali, quali mix di linguaggi e tecnologie in grado di far aumentare l’esperienza della fruizione.



SEDE LEGALE E OPERATIVA

Accreditata Regione Campania e Certificata SGQ

Località Collina Liguorini snc - 83100 Avellino

C.F. e P.IVA 01957750647

Tel +39 08251805405/06/50

Fax +39 0825756359

www.conform.it

email: conform@conform.it

SEDI OPERATIVE

Accreditata Regione Veneto e Certificata SGQ

Padova, Piazza Virgilio Bardella, 12

Certificate SGQ

Milano, Via Camperio Manfredo, 8

Saluzzo (CN), Corso Italia, 86

Modena, Via Aristotele, 195

Roma, Via Boncompagni, 6

Sassari, Viale Umberto I, 36

Lanciano, Viale Cappuccini, 76

Foggia, Corso Garibaldi, 72

Matera, P.za della Concordia, Borgo La Martella

San Giorgio di Nogaro (UD), Via Marittima, 69

Crotone, Via Gramsci, 2

Palermo, Via XX Settembre, 64